

## LLENGUA CATALANA I LITERATURA

### Què cal saber?

#### **• COMPRENSIÓ LECTORA.**

Cal llegir i entendre el text, tant pel que fa al contingut com a la intenció de l'autor. I a partir d'aquí poder respondre a les preguntes sobre allò llegit i fer els exercicis que se'n derivin.

El text no serà cap dels fets a classe durant el trimestre, serà un text nou que trobareu en el mateix examen.

#### **• GRAMÀTICA.**

LA MORFOLOGIA. (pàg. 11). Saber distingir les diferents categories lèxiques (verb, nom, adjectiu, determinant, pronom, adverbi, preposició, conjunció) tenint en compte la seva variació formal.

LA SINTAXI. (pàg. 11).

El sintagma. Saber agrupar les paraules en sintagmes (SV, SN, Sadj, Sadv, Sprep).

L'oració. Definir-la i saber-la localitzar.

LES CATEGORIES LÈXIQUES. (pàg. 30)

- Des del punt de vista morfològic (verb, nom, adjectiu, determinant, adverbi, preposició, conjunció, interjecció, pronom).
- Des del punt de vista sintàctic (SV, SN, Sadj, Sadv, Sprep).
- Des del punt de vista semàntic.

ELS VERBS. (pàg. 58)

- La conjugació verbal. Formes no personals (infinitiu, gerundi, participi, infinitiu perfet, gerundi perfet). Formes personals (mode indicatiu, mode subjuntiu, mode imperatiu).

Saber les diferents formes de cada verb de les tres conjugacions i saber en quin cas fem servir cadascun dels modes.

- El verb, nucli del SV. Quan el SV verbal està format per més d'un mot (temps compostos, temps perifràstics, veu passiva, perífrasis verbals).
- Classes de perífrasis verbals. Segons la noció que expressen (obligació, probabilitat, imminència, inici, anterioritat, duració).

ELS PRONOMS. (pàg. 84)

Saber definir-los, distingir-ne els diferents tipus (forts, febles, interrogatius, relatius) i saber-los localitzar.

CLASSES D'ORACIONS. (pàg. 110)

Definició d'oració.

Modalitats oracionals. Saber dir les 6 modalitats (declarativa, interrogativa, imperativa, exclamativa, optativa i dubitativa), dir-ne la intenció i posar-ne exemples.

Oració simple i oració composta.

Verbs en forma personal i no personal.

L'ORACIÓ SIMPLE. (pàg. 138)

Subjecte i predicat. Saber-los localitzar dintre l'oració.

Concordança entre el predicat i el subjecte.

Predicat nominal i predicat verbal.

Els complements del verb. Saber-los localitzar, saber dir si són obligatoris o optatius i saber dir per quin tipus de sintagma estan formats.

### **• ORTOGRAFIA.**

Conèixer els diferents conceptes ortogràfics i saber-los aplicar en els exercicis.

- Alternança de vocals en certs verbs (pàg. 34)
- L'accentuació de les formes verbals agudes (pàg. 62)
- L'accentuació de les formes verbals planes (pàg. 88)
- Ús de l'accent diacrític en les formes verbals (pàg. 114)
- Les dues funcions de la dièresi (pàg. 142)

### **• LÈXIC.**

Conèixer els diferents conceptes lèxics, poder-los definir i saber utilitzar-los en els exercicis que se'n derivin.

- Els diccionaris específics. (pàg. 15)
- Locucions i frases fetes. (pàg. 36)
- La derivació, afixos: sufixos. (pàg. 64 )
- La derivació, prefixos i infixos (pàg. 90)
- La composició (pàg. 116)
- La composició culta (pàg.144)

### **• LITERATURA.**

La novel·la del segle XIX. (pàg. 92).

Importància de la novel·la. Novel·la romàntica (contextualització, característiques i exemples).

Novel·la realista (contextualització, característiques i exemples).

La narrativa fantàstica i el realisme màgic. (pàg. 118).

