

CRITERIS D'AVUACIÓ

MÚSICA CURS 14/15 **1er d'ESO**

MATERIAL

- Dossier de música i llibre digital text.
- Utilitzar bol·lígraf blau o negre, el vermell es reserva per a fer les correccions.
- Flauta.

PROJECTE DE LA CANTATA “UAP”

Els alumnes de secundària participen en el projecte d'un musical per la pau, en col·laboració amb més d'una quinzena d'instituts de tota la província, la diputació, l'ajuntament de Girona i es representa al Teatre Municipal de Girona a finals de gener. Aquest projecte és important pels valors i continguts que es volen treballar a la matèria de música. La preparació per a l'actuació forma part del currículum de música i es tindrà en compte per avaluar.

AVALUACIÓ

Per avaluar la matèria es tindran en compte 3 parts: els continguts teòrics (40%) els pràctics (40%) i el treball a l'aula (20%).

Continguts teòrics (40%)

- Es realitzaran un mínim de 2 exàmens a cada trimestre sobre els conceptes treballats a l'aula (exàmens per escrit).
- A final de cada trimestre es faran unes jornades d'exàmens de cada matèria que comptarà la meitat de la nota de continguts teòrics (20%) i pràctics (20%).
- Es tindrà en compte l'utilització correcta del vocabulari específic així com una bona expressió.
- És imprescindible que la lletra s'entengui per a fer la correcció de l'examen. L'ortografia baixarà 1 dècima per falta fins el màxim d'1 punt.

Continguts pràctics (40%)

- A final de cada trimestre es faran unes jornades d'exàmens de cada matèria que comptarà la meitat de la nota de continguts teòrics (20%) i pràctics (20%).
- Es valoraran els assaigs periòdicament, tant de peces instrumentals com vocals.
- No cal ser un virtuós del cant ni de l'instrument però sí fer cas de totes les instruccions del professor/a.
- Es valorarà la preparació correcta esperant començar així com el respecte als torns per cantar o tocar l'instrument (sempre en silenci absolut fins al nostre torn).



Treball a l'aula (20%)

- Es valorarà la participació activa en tots el tipus d'activitats que es duguin a terme (cantar, tocar, preguntar, escoltar, etc).
- L'actitud de respecte envers els companys per escoltar-los i permetre el seu assaig si encara no ens toca el torn.
- Bona presentació de les feines i els exercicis, i entrega amb puntualitat dins del termini acordat (deures).
- Respectar el torn de paraula aixecant la mà i sense interrompre als companys.

RECUPERACIÓ DE LA MATÈRIA

La matèria de música és acumulativa. Cada trimestre avancem amb conceptes nous per als quals necessitem conèixer bé els anteriors. Per tant si el 1er trimestre queda suspès i el 2n aprovat, la matèria queda recuperada. Si es suspen el 3er trimestre es considera que queda la matèria de tot el curs suspesa i només queda l'alternativa de recuperar al setembre , fent l'examen dels continguts més importants de tot el curs i entregant treball d'estiu complementari.

En el cas de suspendre 1er i 2n trimestres, i aprovar el 3er, es fa la mitjana de les 3 notes i es penalitza amb 1 punt menys el no esforçar-se en els primers trimestres.

Com **alumne**, has de llegir i entendre tot el que es tindrà en compte per avaluar-te, si tens algun dubte, pregunta'l al professor/a.

Com a **pares/tutors** legals de l'alumne, és bo que també estiguen al corrent de com se l'avaluarà.