

EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA

3r ESO

Departament: Expressió	Curs: 3r d'ESO	Cicle: 2n
Educació secundària obligatòria		
Títol de la matèria: Visual i Plàstica		

Programació

Unitat 1. Forma i imatge

Unitat 2. Formes planes

Unitat 3. Composició

Unitat 4. Sistema dièdric

Unitat 5. Sistemes perspectius

Criteris d'avaluació

Representar objectes bidimensionalment o tridimensionalment, utilitzant tècniques gràficoplàstiques de l'àmbit tecnològic.

Reconèixer processos, tècniques, estratègies i materials en imatges de l'entorn audiovisual i multimèdia, utilitzant els mitjans tecnològics com a instruments d'expressió visual.

Valorar la importància d'estudiar, analitzar i saber interpretar les formes i les imatges de l'àmbit tecnològic.

Identificar les vistes fonamentals de formes tridimensionals projectades en un altre sistema de representació, a més dels seus elements constitutius essencials: configuracions espacials, variacions cromàtiques, orientació espacial i textura.

Elaborar composicions plàstiques d'objectes i entorns, seguint el procés de creació i mostrant valors d'iniciativa, creativitat i imaginació en utilitzar els sistema axonomètric i cònic.

Apreciar la importància dels sistemes anomenats perspectius, per representar de manera més o menys fidel la realitat d'objectes i entorns.

Material que cal portar

Joc d'escaires i regla i compàs. Cola, tisoires

FEINA D'ESTIU

1. Fes una **fotonovel·la** (còmic amb fotos) de 15 fotos com a mínim, i amb una portada on consti el títol de la història que expliques. Es valorarà la coherència de la història narrada i la utilització dels diferents plans i angles cinematogràfics (pla mig, primer pla, angle picat, etc.).

2 Dibuixeu el vostre carrer, plaça, etc. o, si sortiu d'estiueig, algun lloc que us hagi agradat. Haureu de fer almenys tres dibuixos en format DIN A4. Tècnica lliure (llapis, llapis de colors, aquarel·la, etc.).

3. Mentre escoltes la música que t'agrada dibuixa allò que et suggereixi aquesta.. És un treball lliure, a color i pot ser abstracte. Que tal cinc cançons?