

| | | |
|---|-----------------------|------------------|
| Departament: Expressió | Curs: 1r d'ESO | Cicle: 1r |
| Educació secundària obligatòria | | |
| Títol de la matèria: Visual i Plàstica | | |

Programació

Unitat 1. Llenguatge visual: percepció i comunicació

Unitat 2. Elements del llenguatge visual

Unitat 3. Formes planes

Unitat 4. Proporcionalitat

Unitat 5. Espai i volum

Unitat 6. Perspectives

Criteris d'avaluació

Diferenciar i reconèixer processos, tècniques, estratègies i materials utilitzats per a elaborar les imatges del nostre entorn, mostrant una actitud crítica.

Elaborar composicions expressives mitjançant els diferents mitjans d'expressió gràficoplàstics propis del llenguatge visual, segons un objectiu prefixat i efectuant una autoavaluació contínua durant el procés creatiu.

Identificar els elements constitutius fonamentals, les variacions cromàtiques i les textures, d'objectes o aspectes de la realitat, amb sensibilitat per les qualitats evocadores, plàstiques, estètiques i funcionals que tenen.

Elaborar composicions bidimensionals o tridimensionals utilitzant els elements constitutius de les imatges, aplicant les tècniques gràficoplàstiques, segons el procés de creació amb iniciativa, creativitat i imaginació.

Observar i representar imatges de forma bidimensional o tridimensional utilitzant tècniques gràficoplàstiques pel que fa a elements visuals (llum, ombra, textures...) i de relació que provoquin sensacions d'espai de l'entorn.

Valorar la importància dels contrastos lumínics d'espais de l'entorn com a mitjans d'expressió i comunicació.

Material que cal portar

Joc d'escaires i regla i compàs.