



Introducció

El llatí és la llengua més important de la cultura occidental. La influència que ha tingut en la història d'Europa i de tot el món només es pot comparar a la influència dels seus parlants, els romans, i una bona part dels homes i dones cultes europeus durant milers d'anys. Les llengües romàniques com el català i el castellà són en essència dialectes històrics del llatí vulgar. Per això sempre s'ha considerat oportú que els alumnes europeus que es dediquen a les humanitats en tinguin una bona noció, atès que contribueix en gran mesura a enfortir els coneixements de gramàtica general, obre portes a la comprensió del passat i el present i esdevé una eina auxiliar inestimable per als historiadors. Però per sobre totes les coses, el llatí és una llengua de pensadors, poetes, científics, notaris, arquitectes, polítics, advocats, etc., que de manera ininterrompuda fins els nostres dies han emprat aquesta llengua per expressar els aspectes més profunds de la naturalesa humana. Saber llatí implica tenir un accés directe a les veus del passat sense la influència d'interessos ideològics o partidistes, crear un univers interior i desenvolupar capacitats lingüístiques que deixen empremta en la nostra manera de parlar i de relacionar-nos amb el món. Per tot això creiem que aquesta assignatura és bona per a vosaltres. Sigueu benvinguts.

Material emprat a l'assignatura

- 1) Dossier elaborat pel professor (seguint el mètode de Hans Orberg) que serà lliurat a l'alumnat si ha pagat la quota de material. Ha d'estar sempre en perfectes condicions, a fi que el professor pugui corregir i revisar en tot moment les activitats realitzades.
- 2) És important una llibreta per fer apunts de tot el que es treballarà a classe, a part del dossier. No serà revisada pel professor, però és important que estigui ordenada i al dia.

Mètode de treball

L'assignatura està dividida en nou unitats didàctiques. D'acord amb la llei educativa vigent, l'alumnat ha de demostrar una progressió positiva en les competències bàsiques, sobretot en la competència lingüística, per tal d'aprovar l'assignatura.

El llatí és una llengua i serà treballada com a tal: totes les fases d'una llengua moderna hi entren en lloc: comprensió oral i escrita, expressió oral i escrita. Els exercicis tenen estructures semblants als exercicis proposats en assignatures com el francès o l'anglès.

Conceptes generals sobre l'avaluació:

- 1) L'alumnat ha de demostrar en tot moment una bona disposició a l'assignatura i molta responsabilitat en la consecució d'activitats d'avaluació.
- 2) **És condicio sine qua non aprovar el tercer trimestre.** L'alumnat que tingui els dos primers trimestres aprovats i l'últim suspès haurà de recuperar tota l'assignatura al setembre.
- 3) L'alumnat que hagi suspès els dos primers trimestres amb 4 (no inferior), però ha aprovat el tercer trimestre amb cinc, recupera els trimestres anteriors.
- 4) Si els dos primers trimestres tenen una nota inferior a 4, no aprovarà l'assignatura, tot i que la nota del tercer trimestre sigui cinc o més de cinc.

Percentatges de l'avaluació

1) **Avaluacions escrites:** 60 % de la nota del trimestre. Es farà una prova per unitat didàctica. Les avaluacions escrites, al seu torn, es divideixen de la següent forma:

a) **Part de llengua:** 75%. Constarà generalment de la següent estructura:

1. Una pregunta o preguntes on s'han d'afegir desinències o conjuguar verbs dins d'un text.
2. Una pregunta o preguntes on s'ha d'afegir vocabulari en el lloc pertinent.
3. Una pregunta o preguntes on s'ha de respondre en llatí les preguntes proposades.

b) **Part d'història i cultura clàssica:** 25%

Enguany hi haurà l'ús de l'anglès com a instrument didàctic en alguns apartats de cultura. Cada unitat didàctica del dossier disposarà d'un espai en anglès que serà treballat en una sessió, generalment amb moltes il·lustracions i un llenguatge planer. L'apartat en anglès, però, gaudirà d'una valoració optativa que només servirà per pujar nota (fins a un punt en cada exercici escrit). Això es fa tenint en compte l'atenció a la diversitat. **L'alumnat no està obligat a estudiar aquests continguts en anglès, només els pertinents en català.**

Notes:

1. Ocasionalment es podrà proposar alguna pregunta sorpresa per sobre dels deu punts. Aquesta pregunta buscarà demostrar el grau d'atenció que l'alumnat presta a les classes.
2. No es corregirà la part de cultura si no s'ha contestat la part de llengua. Per tant, l'examen quedarà suspès.
3. Una redacció impecable i una manca d'errades ortogràfiques pot merèixer fins a un punt extra, ja sigui en les avaluacions com en altres treballs escrits.

2) **Deures:** 10 %

Cada cop que un alumne no porti els deures fets a casa, perdrà punts en relació amb el nombre d'exercicis que es facin durant el trimestre. Per exemple: si hi ha quatre exercicis durant el trimestre, perdrà 2,5 punts (i a més tindrà la falta corresponent de deures).

3) **Activitats orals de classe, traduccions, comentaris de text, representacions teatrals, recitació de poesia i altres activitats de classe:** 20%

4) **Actitud:** 10%

La nota d'actitud s'obtindrà de l'observació sistemàtica del comportament de l'alumnat a l'aula. D'entrada tots els alumnes comptaran amb aquest percentatge que podrien perdre si cometen alguna de les següents infraccions:

- ⑩ No portar el material després d'un primer advertiment: - 1 punt
- ⑩ Molestar a classe, xerrar, no estar atent, menjar xiclet després d'un primer advertiment i un procés de reflexió : 2 punts
- ⑩ Arribar tard més d'una vegada i sense justificació: 1 punt
- ⑩ Treure el mòbil o portar auriculars després d'un primer advertiment: - 5 punts
- ⑩ Ser expulsat de l'aula: 5 punts.
- ⑩ Falta de motivació i participació: 1 punt

(El descompte dels punts d'actitud pot anar acompanyat d'altres mesures disciplinàries (falta lleu, greu, càstig sense patir...) si el professor/a ho creu convenient)