

Què cal saber?

· COMPRENSIÓ LECTORA.

Cal llegir i entendre el text, tant pel que fa al contingut com a la intenció de l'autor. I a partir d'aquí poder respondre a les preguntes sobre allò llegit i fer els exercicis que se'n derivin.

El text no serà cap dels fets a classe durant el trimestre, serà un text nou que trobareu en el mateix examen.

· GRAMÀTICA.

· LES FORMES.

Les paraules, saber-ne dir la seva categoria lèxica (verb, nom, adjectiu, determinant, pronom, adverbi, preposició, conjunció).

Els sintagmes, saber agrupar les paraules en sintagmes (SV, SN, Sadj, Sadv, Sprep).

Les proposicions, definir-les i saber-les localitzar.

· LES FUNCIONS.

Saber trobar el nucli de cada sintagma i els seus complements, si n'hi ha.

Funcions (subjecte i predicat), Complementes del verb (atr, CD, CI, CRV, CC, Cpred), altres complements (CN).

· L'ANÀLISI DE L'ORACIÓ SIMPLE.

· Nivells d'anàlisi:

-Les paraules. Primer nivell d'anàlisi per categories lèxiques.

-Els sintagmes. Segon nivell d'anàlisi agrupar les paraules en sintagmes.

-L'oració. Tercer nivell d'anàlisi segons: -Tipus de verb (impersonal, atributiu, predicatiu)

-Funcions: subjecte i predica), Complementes del verb
(atr, CD, CI, CRV, CC, Cpred), altres complements (CN).

-Anàlisi en arbre de l'oració simple.

· ELS COMPLEMENTES DEL VERB.

Saber definir quina és la funció de cadascun dels diferents complements verbals (citats en el punt anterior), saber-los localitzar i saber-ne posar exemples.

· ELS PRONOMS FEBLES.

Saber definir pronom feble i saber explicar quina és la seva funció.

Saber quins pronoms fem servir per substituir a cadascun dels diferents complements verbals i les combinacions que se'n puguin derivar.

· L'ORACIÓ COMPOSTA.

Saber identificar una oració composta, separar la principal de la subordinada i saber dir de quin tipus són.

Tipus de compostes: - coordinada (copulativa, adversativa, disjuntiva, distributiva i explicativa)
 - juxtaposada
 - subordinada (substantiva, adjectival i adverbial)

· LITERATURA. (*)

Saber explicar l'evolució dels diferents gèneres dintre el context d'aquests anys i saber explicar i comentar aspectes de la vida dels autors i les seves obres.

- La literatura dels anys vint i trenta del segle XX.

Miquel LLOR, *Laura a la ciutat dels Sants*.

Josep Maria DE SEGARRA, *El Cafè de la Marina*.

Màrius TORRES, *Que sigui la meva ànima...*

Josep PLA, *El quadern gris*.

- La literatura de la guerra, l'exili i la postguerra.

Joaquim AMAT - PINIELLA, *K.L.Reich*.

Pere QUART, *Corrandes d'exili*.

(* Recordeu que els títols de les obres literàries els subratllarem en substitució de la cursiva.)