

Què cal saber?

· COMPRENSIÓ LECTORA.

Cal llegir i entendre el text, tant pel que fa al contingut com a la intenció de l'autor. I a partir d'aquí poder respondre a les preguntes sobre allò llegit i fer els exercicis que se'n derivin.

El text no serà cap dels fets a classe durant el trimestre, serà un text nou que trobareu en el mateix examen.

· GRAMÀTICA.

LA MORFOLOGIA. (pàg 11). Saber distingir les diferents categories lèxiques (verb, nom, adjectiu, determinant, pronom, adverbi, preposició, conjunció) tenint en compte la seva variació formal.

LA SINTAXI. (pàg. 11).

El sintagma. Saber agrupar les paraules en sintagmes (SV, SN, Sadj, Sadv, Sprep).

L'oració. Definir-la i saber-la localitzar.

LES CATEGORIES LÈXIQUES. (pàg. 30)

- Des del punt de vista morfològic (verb, nom, adjectiu, determinant, adverbi, preposició, conjunció, interjecció, pronom).
- Des del punt de vista sintàctic (SV, SN, Sadj, Sadv, Sprep).
- Des del punt de vista semàntic.

Saber fer l'anàlisi en arbre d'una oració simple.

· LÈXIC.

Conèixer els diferents conceptes lèxics, poder-los definir i saber utilitzar-los en els exercicis que se'n derivin.

- Locucions i frases fetes. (pàg. 36)
- Camp semàntic, camp lèxic i famílies de paraules.
- Formació de mots: - La derivació.
- La composició.

· ORTOGRAFIA.

Saber explicar i aplicar les normes d'accentuació en català.

· **LITERATURA.** (*)

Saber explicar les característiques de cadascun dels següents subgèneres narratius i saber parlar dels autors i de les obres treballades a classe.

- La narrativa fantàstica.

J.R.R. TOLKIEN, *El hòbbit*.

-El realisme màgic.

Pere CALDERS, *L'arbre domèstic*, *Els catalans pel món*, *Invasió subtil*.

- La narrativa de ciència-ficció.

Manuel DE PEDROLO, *Un món distant i veí*.

(* Recordeu que els títols de les obres literàries els subratllarem en substitució de la cursiva.)